



# #ComicFARM

teatro e comicità

## DUE GIORNI DI WORKSHOP CON SPETTACOLO

*"Tu non capisci! Quella gente aveva bisogno di ridere!" Roger Rabbit*

Avvicinarsi alla comicità, alle sue "regole", all'uso del corpo e all'ascolto. Perché si può ridere di tutto, perché si può far ridere, perché ridere fa stare bene.

Il workshop si rivolge a chi vuole approfondire i meccanismi del teatro comico, agli operatori sociali, a chi vuole vedere la vita da un altro punto di vista

Due giorni per avvicinarsi alla comicità, alle sue "regole", all'uso del corpo e all'ascolto. Perché si può ridere di tutto, perché si può far ridere, perché ridere fa stare bene

L'improvvisazione, le tecniche teatrali di base, il corpo comico, il palco, il pubblico e contemporaneamente la scrittura. I vostri spunti nero su bianco!

Li trasformeremo con voi in pillole comiche che andranno in scena alla fine dei due giorni. Il workshop si rivolge a chi vuole approfondire i meccanismi del teatro comico, agli operatori sociali, a chi vuole vedere la vita da un altro punto di vista.

Non è richiesta esperienza teatrale

## PROGRAMMA

| 1° giorno   | 2° giorno   |
|---|---|
| h. 9:30/18:30   | h. 9:30/18:30   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Il corpo in gioco e il gesto emotivo</li><li>✓ L'ascolto e l'incontro</li><li>✓ Il tempo comico</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Verifica dei testi sul palco</li><li>✓ Messa in scena</li></ul> <p>h. 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Workshop on stage</li></ul> |